Stichting Carnavalsmuziek.com

E: info@cmcalaif.nl
I: www.cmcalaif.nl

KvK: 64250938
Bankrelatie: NL14RABO0307310353

REGLEMENT INSCHRIJVING EN DEELNAME FINALE CMC ALAIF 2027

1. Algemeen

1. CarnavalsMuziek.Com Alaif, afgekort CMC ALAIF, is een provinciaal vastelaovesleedjeskonkoer dat jaarlijks wordt georganiseerd door de stichting Carnavalsmuziek.com, hierna te noemen: *de organisatie*.
2. Deelname aan de finale van CMC ALAIF is uitsluitend mogelijk na voorafgaande inschrijving via de officiële website www.cmcalaif.nl.
3. Door het inzenden van het inschrijfformulier en het voldoen van het inschrijfgeld verklaart de deelnemer kennis te hebben genomen van dit reglement en akkoord te gaan met de daarin opgenomen voorwaarden. De inschrijver verklaart tevens, voor zover van toepassing, namens alle overige betrokken deelnemers van het ingezonden liedje akkoord te gaan met dit reglement.

2. Voorwaarden voor deelname

1. Een ingezonden liedje dient aan de volgende voorwaarden te voldoen:
    - Het liedje heeft een duidelijk vastelaoveskarakter.
    - Het liedje is uniek en nieuw en is gemaakt voor het seizoen 2026/2027.
    - De tekst bevat geen beledigende, discriminerende of anderszins ongepaste inhoud. De beoordeling hiervan is voorbehouden aan de organisatie en/of de jury.
2. Deelnemers dienen op 1 november 2026, de startdatum van de inschrijving, minimaal 18 jaar oud te zijn.
3. De deelnemer is zelf verantwoordelijk voor het verkrijgen van alle benodigde toestemmingen en rechten met betrekking tot het ingezonden liedje en de uitvoering daarvan.
4. De deelnemer vrijwaart de organisatie voor aanspraken van derden die voortvloeien uit het ingezonden liedje of het optreden, voor zover deze aanspraken aan de deelnemer kunnen worden toegerekend en wettelijk voor diens rekening behoren te komen.

3. Categorieën en deelnamebeperking

1. Inschrijving is mogelijk in de categorie originele liedjes en in de categorie covers.
2. Een artiest kan met meerdere liedjes inschrijven, mits ze gemaakt zijn voor het seizoen 26/27, echter:
    - Een artiest kan maar met maximaal één liedje in de finale van CMC ALAIF komen te staan, ongeacht de categorie.
    - Een artiest kan derhalve niet met zowel een origineel liedje als een cover in de finale staan.

4. Inschrijving en aan te leveren materiaal

1. De inschrijving is vanaf zondag 1 november 2026 om 11.11 uur geopend en verloopt uitsluitend via www.cmcalaif.nl.
2. De inschrijving is pas definitief nadat het inschrijfformulier volledig is ingevuld, het vereiste materiaal is aangeleverd en het inschrijfgeld van € 22,50 is betaald.
3. Bij de inschrijving dient de deelnemer de volgende bestanden aan te leveren:
    - Een WAV-bestand van het ingezonden liedje, bij voorkeur de originele studioversie. Indien dit niet mogelijk is, mag een kwalitatief goed MP3-bestand worden aangeleverd. Het bestand wordt via WeTransfer verzonden, onder vermelding van de artiestennaam en de titel van het liedje.
    - De volledige tekst van het liedje, met vermelding van de tekstschrijver(s) en componist(en). De tekst moet worden aangeleverd als **Word-bestand** en **niet** als PDF-bestand.
4. De deelnemer is verantwoordelijk voor het tijdig en correct aanleveren van alle gevraagde gegevens en bestanden.
5. De inschrijving sluit op vrijdag 18 december 2026 om 21.11 uur. Inschrijvingen die na dit tijdstip worden ontvangen, worden niet in behandeling genomen, tenzij de organisatie anders beslist.

5. Selectie en bekendmaking van de finalisten

1. Een deskundige jury selecteert uit de tijdig en volledig ingediende inschrijvingen maximaal:
    - 20 liedjes in de categorie origineel;
    - 5 liedjes in de categorie covers.
2. De organisatie maakt op dinsdag 22 december 2026 om 20.11 uur bekend welke deelnemers per categorie zijn geselecteerd voor de finale.
3. De bekendmaking vindt live plaats via de website en/of de sociale mediakanalen van CMC ALAIF.
4. De finale van CMC ALAIF vindt plaats op vrijdag 8 januari 2027 in het Corneliushuis in Heerlerheide.

6. Verplichtingen van de finalisten

1. Iedere finalist die een finaleplaats behaalt in de categorie origineel of covers, verplicht zich tot de afname van 10 toegangsbewijzen voor de finale welke uitgereikt dan wel doorverkocht kunnen worden aan familie, vrienden en/of bekenden
2. De toegangsbewijzen kosten € 17,50 per stuk, wat neerkomt op een totaalbedrag van € 175,00 per finalist.
3. De finalist ontvangt een bevestiging via de mail met o.a. een betaallink. Het verschuldigde bedrag dient binnen twee werkdagen na ontvangst van de mail te worden betaald op het bankrekeningnummer van de stichting Carnavalsmuziek.com. Bij de betaling vermeldt de finalist de artiestennaam en de categorie (origineel of cover).
4. De finalist dient op vrijdag 8 januari 2027 vanaf 19.00 uur gedurende de gehele finaleavond aanwezig en beschikbaar te zijn voor deelname aan het programma en eventuele organisatorische aanwijzingen.
5. Indien een finalist niet aan de verplichtingen uit dit artikel voldoet, kan de organisatie passende maatregelen nemen. De organisatie informeert de finalist hierover, voor zover redelijkerwijs mogelijk.

7. Optreden en ondersteunende personen

1. De optredens van de finalisten vinden plaats op basis van full playback.
2. Bij de opkomst van de artiest en bij de start van het liedje staat de microfoon kort open. Ook aan het einde van het liedje wordt de microfoon weer geopend.
3. Het is toegestaan gebruik te maken van een dansgroep, showgroep of andere personen, mits hun aanwezigheid uitsluitend dient ter ondersteuning en/of verfraaiing van de act.
4. Alle personen die deelnemen aan de act ter ondersteuning en/of verfraaiing daarvan, dienen in het bezit te zijn van een geldig toegangsbewijs voor de finale.
5. De organisatie kan aanwijzingen geven over de uitvoering, de opstelling en de inzet van ondersteunende personen, indien dit noodzakelijk is voor een ordelijk verloop van de finale.

8. Auteursrechten en promotioneel gebruik

1. De auteursrechten op het ingezonden liedje blijven berusten bij de rechthebbenden, waaronder de componist(en), tekstschrijver(s) en eventuele andere rechthebbenden. Deelname aan CMC ALAIF leidt op zichzelf niet tot overdracht van deze rechten aan de organisatie.
2. Door inschrijving verleent de deelnemer aan de organisatie toestemming om het ingezonden liedje en bijbehorend materiaal te gebruiken voor de promotie van het liedje en CMC ALAIF.
3. Deze toestemming omvat onder meer het publiceren en verspreiden van geluid- en beeldfragmenten via www.cmcalaif.nl, www.carnavalsmuziek.com en de officiële communicatie- en sociale mediakanalen van de organisatie.
4. De deelnemer staat ervoor in dat de organisatie het hiervoor omschreven gebruik kan maken zonder daarbij rechten van derden te schenden en dat alle daarvoor noodzakelijke toestemmingen zijn verkregen.

9. Foto-, audio- en video-opnamen

1. Door deelname verklaart de deelnemer ermee akkoord te gaan dat tijdens de finale radio-, audio-, foto- en video-opnamen van het optreden kunnen worden gemaakt en, voor zover wettelijk toegestaan, gepubliceerd of uitgezonden.
2. De deelnemer verleent toestemming voor het gebruik van tijdens de finale gemaakte foto's en video-opnamen voor verslaggeving over en promotie van CMC ALAIF, via de website, sociale mediakanalen en overige communicatiekanalen van de organisatie.

3. De deelnemer verklaart geen bezwaar te hebben tegen het gebruik van deze opnamen binnen de hiervoor omschreven doeleinden, met inachtneming van de toepasselijke wet- en regelgeving.
4. Bezoekers kunnen tijdens de finale foto's en video's maken en deze bijvoorbeeld via sociale media delen. De organisatie kan niet zonder meer instaan voor het gebruik van door bezoekers gemaakte opnamen. Bezoekers dienen daarbij de toepasselijke wet- en regelgeving en de rechten van anderen te respecteren.

10. Beoordeling en beslissingsbevoegdheid

1. Tijdens de finale worden de deelnemers in de categorieën origineel en covers beoordeeld door een hoofdjury.
2. De beoordelingen en uitslagen van het bestuur, de voorjury en de hoofdjury zijn bindend binnen het kader van de wedstrijd. Over de inhoudelijke beoordeling en de uitslag wordt niet gecorrespondeerd.
3. In gevallen waarin dit reglement niet voorziet, of wanneer zich onvoorziene omstandigheden voordoen, is het bestuur van de stichting Carnavalsmuziek.com bevoegd een beslissing te nemen die het in het belang van een goed en eerlijk verloop van CMC ALAIF noodzakelijk acht.
4. De organisatie zal bij de toepassing van dit artikel zorgvuldig handelen en rekening houden met de toepasselijke wet- en regelgeving.

11. Prijswinnaar categorie origineel – Marlstone Music Cheque

1. De winnaar van de categorie origineel ontvangt de **Marlstone Music Cheque**, beschikbaar gesteld door Marlstone Music, een opnamestudio waar artiesten terechtkunnen voor de opname van hun liedjes.
2. De cheque geeft de winnaar recht op een **volledig gratis studio-opname van één nieuw liedje** in de studio van Marlstone Music.
3. Om gebruik te kunnen maken van deze prijs, dient de winnaar zich **in de eerste helft van het kalenderjaar waarin de prijs wordt gewonnen** bij Marlstone Music te melden met het liedje dat hij of zij wil laten opnemen. Het doel hiervan is om de opname vóór de zomer te kunnen afronden en opleveren.
4. Aanmeldingen na de eerste helft van het kalenderjaar kunnen niet worden gehonoreerd op basis van deze prijs. Dit in verband met de drukke werkzaamheden in de studio in de tweede helft van het jaar, met name de opnamen voor het Limburgs Vastelaovesleedjes Konkoer (LVK).
5. Het liedje dat op basis van de Marlstone Music Cheque wordt opgenomen, **mag geen liedje zijn waarmee de winnaar wil deelnemen aan het LVK**. De prijs is bedoeld voor de opname van een ander nieuw liedje, bijvoorbeeld ter uitbreiding van het repertoire van de winnaar of met het oog op een toekomstige deelname aan CMC ALAIF.
6. De organisatie informeert de winnaar na afloop van de finale duidelijk over de bovenstaande voorwaarden. De winnaar is zelf verantwoordelijk voor tijdige aanmelding bij Marlstone Music en voor het tijdig aanleveren van het liedje.
7. De opname vindt plaats in overleg met Marlstone Music. De winnaar dient rekening te houden met de planning en de praktische aanwijzingen van de studio om de opname vóór de zomer te kunnen realiseren.

12. Aanvullende prijscategorie origineel – Groeëte Gulpener Vastelaoves Finale

1. CMC ALAIF werkt samen met de organisatie van de **Groeëte Gulpener Vastelaoves Finale**, een vastelaovesfinale die op carnavalsdinsdag live wordt uitgezonden via de televisiezender L1.
2. De organisaties hebben de intentie uitgesproken om de winnaar van de categorie origineel van CMC ALAIF als aanvullende prijs de gelegenheid te bieden om op te treden tijdens de eerstvolgende editie van de Groeëte Gulpener Vastelaoves Finale, als onderdeel van de live televisie-uitzending.
3. Stichting Carnavalsmuziek.com zal zich ervoor inspannen om dit optreden in overleg met de winnaar en Stichting Vastelaovesfinale Gulpen tot stand te brengen. De daadwerkelijke deelname is afhankelijk van de beschikbaarheid van de winnaar, de overeenstemming tussen de betrokken partijen over de invulling van het optreden en de mogelijkheden binnen het programma van de Groeëte Gulpener Vastelaoves Finale.
4. Indien de winnaar om welke reden dan ook niet beschikbaar is, of indien de betrokken partijen niet tot passende afspraken over het optreden kunnen komen, zal Stichting Carnavalsmuziek.com zich in overleg met Stichting Vastelaovesfinale Gulpen inspannen om een passend alternatief voor te dragen uit de deelnemers en/of finalisten van CMC ALAIF.

5. De samenwerking houdt een inspanningsverplichting in voor Stichting Carnavalsmuziek.com en geen garantie op een daadwerkelijk optreden. Aan deze aanvullende prijs kan geen onvoorwaardelijk recht op een televisieoptreden worden ontleend. De definitieve invulling en doorgang van het optreden zijn mede afhankelijk van de afspraken met de organisatie van de Groeëte Gulpener Vastelaoves Finale en de mogelijkheden binnen de televisie-uitzending.
6. De deelnemers wordt verzocht bij het plannen van hun agenda rekening te houden met de mogelijkheid dat zij, bij winst in de categorie origineel, worden uitgenodigd voor een optreden tijdens de eerstvolgende Groeëte Gulpener Vastelaoves Finale.
7. Voor de editie 2027 is het beoogde uitgangspunt dat het optreden bestaat uit **drie nummers**, waarbij het winnende liedje van CMC ALAIF als openingsnummer wordt uitgevoerd. Het optreden is beoogd als onderdeel van de live televisie-uitzending van L1. De organisatie van de Groeëte Gulpener Vastelaoves Finale bepaalt het definitieve tijdstip binnen het programma.
8. De in lid 8 genoemde invulling geldt als uitgangspunt voor de editie 2027 en is afhankelijk van nadere afstemming tussen de betrokken organisaties en de praktische mogelijkheden van het televisieprogramma.
9. Voor het optreden tijdens de Groeëte Gulpener Vastelaoves Finale ontvangt de artiest geen financiële vergoeding. Het optreden wordt beschouwd als een promotionele gelegenheid voor de artiest en diens muzikale repertoire, mede vanwege de live televisie-uitzending via L1. Door deelname aan CMC ALAIF verklaart de deelnemer hiervan op de hoogte te zijn en hiermee akkoord te gaan.

13. Wijzigingen en onvoorziene omstandigheden

1. De organisatie behoudt zich het recht voor dit reglement te wijzigen indien onvoorziene omstandigheden daartoe aanleiding geven.
2. In het bijzonder kan de organisatie wijzigingen aanbrengen als gevolg van landelijke richtlijnen, wettelijke voorschriften of maatregelen in verband met een pandemie of een vergelijkbare situatie.
3. Eventuele wijzigingen worden zo spoedig mogelijk en via de gebruikelijke communicatiekanalen aan de betrokken deelnemers bekendgemaakt.

14. Slotbepalingen

1. Door het indienen en betalen van de digitale inschrijving verklaart de inschrijver, mede namens de eventuele overige deelnemers aan het ingezonden liedje voor zover daartoe bevoegd, kennis te hebben genomen van dit reglement en akkoord te gaan met de daarin opgenomen voorwaarden.
2. Indien een bepaling van dit reglement niet rechtsgeldig blijkt te zijn, blijven de overige bepalingen zoveel mogelijk onverminderd van kracht.
3. In alle gevallen waarin dit reglement niet voorziet, beslist het bestuur van de stichting Carnavalsmuziek.com, met inachtneming van de toepasselijke wet- en regelgeving.

Stichting Carnavalsmuziek.com
Organisator van CMC ALAIF

VASTELAOVEND MAKE VEER SAME!